



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 - ANO 2021
16º ROTEIRO- PERÍODO DE 14 A 18 DE JUNHO.

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

PROFESSORA: VERA LUCIA MELLO

ALUNO (A) _____

2.ºano

Componentes curriculares	O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	COMO VAMOS REGISTRAR?
Língua Portuguesa	Reconhecimento de informações explícitas em diferentes textos Decodificação e compreensão de palavras.	PR.EF15LP03.a.2.06) Localizar, com a mediação do professor, informações explícitas em diferentes gêneros discursivos, como requisito básico para a compreensão leitora. (PREF12LP01.a.2.01) Ler, com a mediação do professor, palavras novas com precisão na decodificação; no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização, adquirindo domínio constante e progressivo fluência na leitura, de palavras e textos de diferentes gêneros discursivos, com gradativa identificação de elementos da intencionalidade e da situacionalidade.	localizar informações explícitas. retirar informações do texto. classificar palavras com t/d. identificar e diferenciar palavras escritas com t/d. escrita espontânea de palavras com t/d.	Realizando todas as atividades no próprio roteiro.
Matemática	Medidas de tempo: relógio digital e analógico (hora exata). Valor posicional de Números Naturais: unidades e dezenas Problemas de adição e de subtração: significados de juntar, acrescentar, separar e retirar	PR.EF02MA19.n.2.25 Conhecer diferentes tipos de relógio (digital e analógico) e ler horas em relógios digitais e analógicos (hora exata). PR.EF02MA01.n.2.30 Reconhecer o valor posicional dos algarismos em um número, estabelecendo as relações entre as ordens: 10 unidades = 1 dezena, 10 dezenas = 1 centena utilizando recursos manipuláveis e digitais. PR.EF02MA06.a.2.41 Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, com o suporte de imagens, material manipulável e/ou digital, utilizando estratégias pessoais ou convencionais	Ligar imagem igual entre: analógico e digital. Compreender a formação de centena realizar situações envolvendo adição e subtração.	Realizando todas as atividades no próprio roteiro. E LIVRO DIDÁTICO



geografia	Modo de vida das pessoas em diferentes lugares.	PR.EF02GE04.a.2.7 Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver de pessoas em diferentes lugares, comparando as particularidades, tendo em vista a relação sociedade-natureza.	identificar característica do lugar pátio e o que pode ser feito nele.	Realizando todas as atividades no próprio roteiro.
Ciencias	Partes das plantas (raiz, caule, folhas, flores e frutos) e suas funções.	PR.EF02CI06.s.2.11) Identificar as principais partes de uma planta (raiz, caule, folhas, flores e frutos) e a função desempenhada por cada uma delas, e analisar as relações entre as plantas, o ambiente e os demais seres vivos.	identificar as principais partes de uma planta	Realizando todas as atividades no próprio roteiro e livro didático
Ensino Religioso	Lugares sagrados e não sagrados na comunidade e nos espaços de vivência.	(PR.EF02ER.n.2.9) Identificar a diversidade de lugares sagrados naturais e/ou construídos da comunidade ou de espaços de vivência e referência	desenhar um local sagrado.	Realizando todas as atividades no próprio roteiro
Historia	Tempo cronológico	PR.EF02HI06.s.2.16 Identificar e organizar, temporalmente, fatos da vida cotidiana, usando noções relacionadas ao tempo (antes, durante, ao mesmo tempo e depois). PR.EF02HI07.d.2.18 Interpretar o calendário e linhas do tempo para situar-se no tempo cronológico	identificar ações ocorridas no presente, passado e futuro.	



SENHORES PAIS.

NESTE ROTEIRO OS ALUNOS ESTARÃO REALIZANDO ATIVIDADES NOS

LIVROS DIDÁTICOS DE:

LINGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

GEOGRAFIA E HISTÓRIA

IMPORTANTE NÃO ESQUECER DE COLOCAR A DATA NAS PÁGINAS.

Obrigada, prof. Vera



SEGUNDA-FEIRA, 14/06/2021 - LÍNGUA PORTUGUESA

ESCREVO COM (T) OU (D) ?



HOJE VAMOS TRABALHAR COM A ESCRITA E LEITURA DE
PALAVRAS UTILIZANDO A CONSOANTE (T / D)

VAMOS LER UM TRECHO DO TEXTO COM A ORTOGRAFIA DO T/ D.



O BODE DEODATO (Graça Batituci)

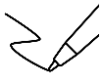
O BODE DEODATO TRABALHA NO SUPERMERCADO, PERTO DE SUA CASA, COMO CARREGADOR DE COMPRAS.

ELE TRABALHA TODOS OS DIAS, MAS AOS SÁBADOS, É BEM MAIS PESADO.

ELE SOBE E DESCE MORRO O DIA TODO, COM O CARRINHO LOTADO DE COMPRAS.

ALÉM DE LEVAR LATARIAS E PACOTES, ELE TAMBÉM LEVA LEGUMES, TOMATES, BATATAS, PIMENTÃO E ABACATE.

LEITURA E INTERPRETAÇÃO DO TEXTO



1-HORA DA ESCRITA: RECONHECIMENTO DE INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS

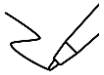
NO TEXTO. RESPONDA AS QUESTÕES:

A)QUAL O NOME DO BODE?_____

B)ONDE O BODE TRABALHA?_____



C) ALÉM DE LEVAR LATARIAS E PACOTES, ELE TAMBÉM LEVA:



2-DECODIFICAÇÃO E COMPREENSÃO DE PALAVRAS. ESCOLHA E COPIE DO TEXTO ACIMA 5 PALAVRAS QUE SÃO ESCRITAS COM A LETRA (T)

1- _____

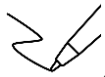
2- _____

3- _____

4- _____

5- _____

3-PINTE DE COR AMARELA NO TEXTO 3 PALAVRA ESCRITAS COM A LETRA (D).



4-COMPLETE AS PALAVRAS COLOCANDO T OU D. DEPOIS MARQUE UM (X) NA LETRA CORRESPONDENTE QUE VOCÊ USOU E COPIE-A NA FRENTE.

DESENHO	PALAVRA	T	D	COPIE
	__ELEFONE	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	ALMOFA__A	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	__ESOURA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	CAPACE__E	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
	CA__EIRA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

4-AUTODITADO. ESCREVA O NOME DAS GRAVURAS. COM (T) OU (D) ?









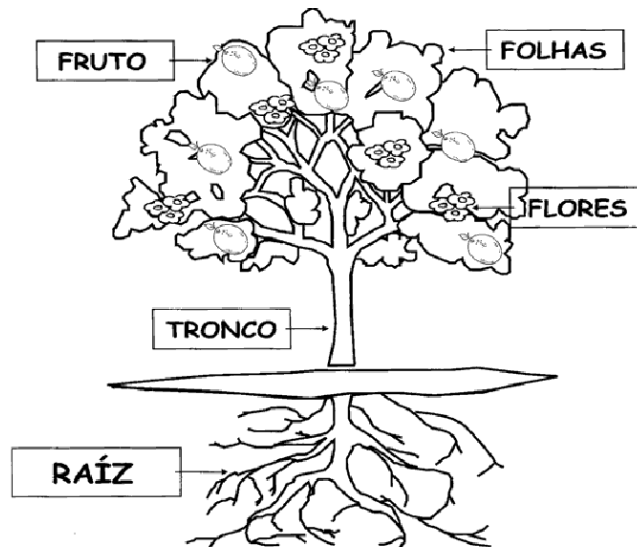




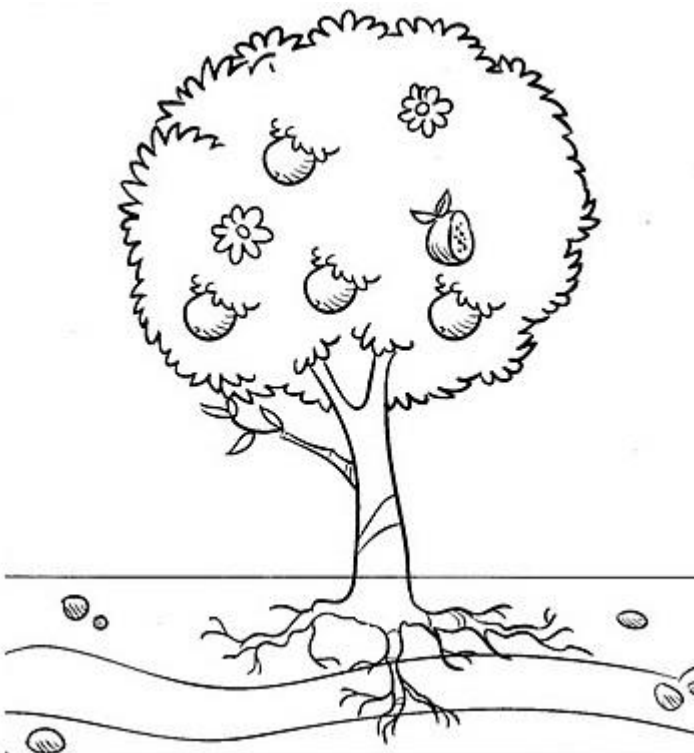
CIÊNCIAS – PLANTAS

VAMOS APRENDER SOBRE AS PLANTAS E SUAS PARTES.
(RAIZ, CAULE,FOLHAS,FLORES E FRUTOS) E SUAS FUNÇÕES.

OBSERVE A GRAVURA:



1-AGORA QUE VOCÊ JÁ SABE AS PARTES DA PLANTA, OBSERVE A ÁRVORE ABAIXO E IDENTIFIQUE SUAS PARTES DE ACORDO COM AS CORES PEDIDAS NA LEGENDA.



LEGENDA DE CORES.

RAÍZES DE AMARELO

CAULE DE MARROM

FRUTOS DE VERMELHO

FOLHAS DE VERDE

FLORES DE LARANJA.



TERÇA -FEIRA, 15/06/2021 - MATEMÁTICA –MEDIDAS DE TEMPO

LIVRO DIDÁTICO DE MATEMÁTICA.



RETOMADA DE CONTEÚDO.

- RELÓGIO COM PONTEIROS.
- HORA EXATA.

VAMOS CONTINUAR APRENDENDO SOBRE HORAS? AS ATIVIDADES SERÃO REALIZADAS NO SEU LIVRO DIDÁTICO. OBSERVE A FOTO E EXPLICAÇÃO.

1-AQUI VOCÊ IRA APENAS LER E OBSERVAR AS HORAS MARCADAS.

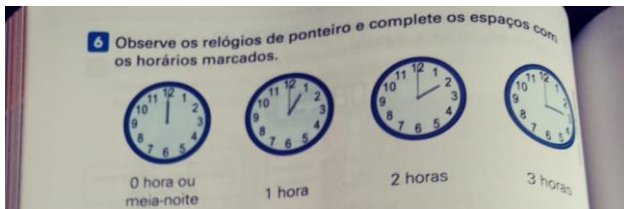
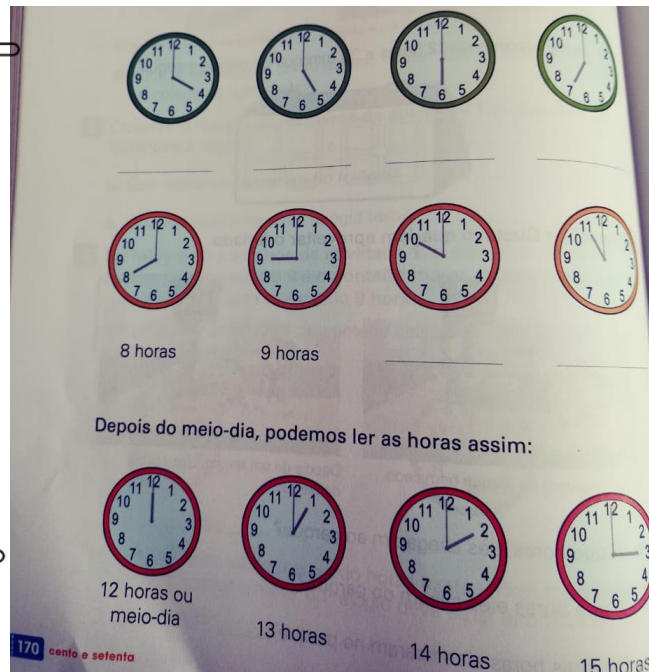


FOTO DA PÁGINA 170.

2-NA MESMA PÁGINA, AGORA VOCÊ IRÁ ESCREVER AS HORAS INDICADA EM CADA RELÓGIO DE PONTEIRO.

EXISTE OUTRA MANEIRA DE LER AS HORAS.
AQUI TEM EXEMPLOS:

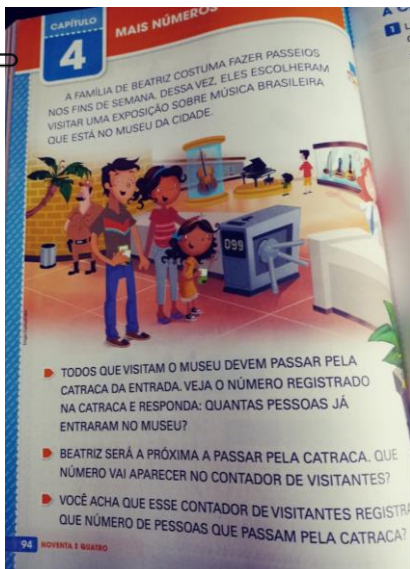




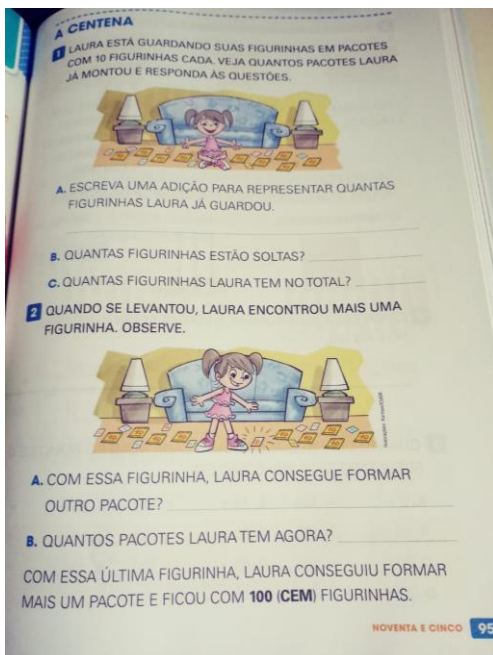
**3-AINDA NO LIVRO DIDÁTICO VAMOS APRENDER SOBRE NÚMEROS:
VALOR POSICIONAL DO ZERO, NÚMEROS ATÉ A ORDEM DA CENTENA,
AGRUPAMENTO DE 10.**



FOTO DA PÁGINA 94- 95- 96.EXPLICAÇÕES.

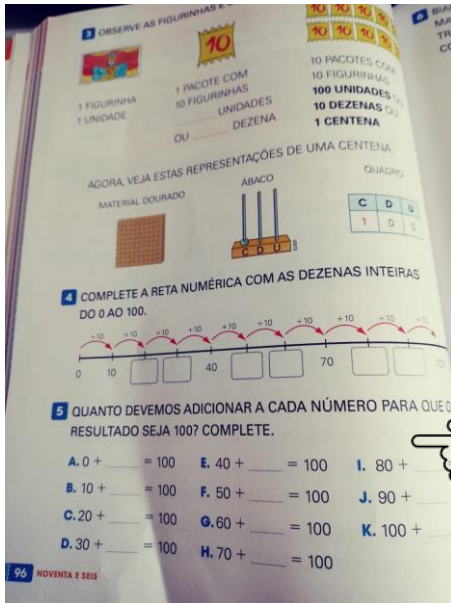


NESSA PÁGINA, VOCÊ VAI PRECISAR LER, E RESPONDER NO SEU LIVRO AS 3 QUESTÕES LOGO ABAIXO DA IMAGEM.



NESSA PÁGINA, VOCÊ VAI PRECISAR LER, E RESPONDER NO SEU LIVRO AS QUESTÕES DA PÁGINA 95.





NESSA PÁGINA, VOCÊ VAI PRECISAR LER, E RESPONDER NO SEU LIVRO AS QUESTÕES DA PÁGINA 96.

AQUI VOCÊ VAI PRECISAR ADICIONAR UM NÚMERO PARA FORMAR A QUANTIDADE 100.



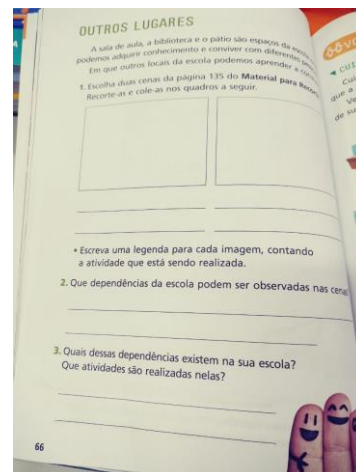
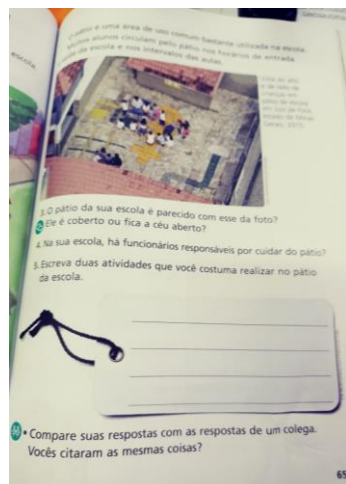
HOJE IREMOS REALIZAR AS ATIVIDADES SOMENTE NO LIVRO DIDÁTICO.

GEOGRAFIA – MODO DE VIDA DAS PESSOAS EM DIFERENTES LUGARES.



Foto das Páginas: 64-65-66

COLOCAR A DATA - PRECISA DE UM ADULTO PARA LER. RESPONDER AS QUESTÕES NO LIVRO





QUARTA-FEIRA, 16/06/2021

BOM DIA AMIGUINHOS!!! HOJE É QUARTA-FEIRA. NESSE DIA NÓS TEMOS AS AULAS DE ARTE, INGLÊS E EDUCAÇÃO FÍSICA.

AS ATIVIDADES DESTES COMPONENTES CURRICULARES ESTÃO LÁ NO FINAL DO ROTEIRO.

QUE TAL IRMOS ATÉ LÁ DAR UMA OLHADA!

BOA AULA!!

QUINTA-FEIRA, 17/06/2021 - LÍNGUA PORTUGUESA

LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA



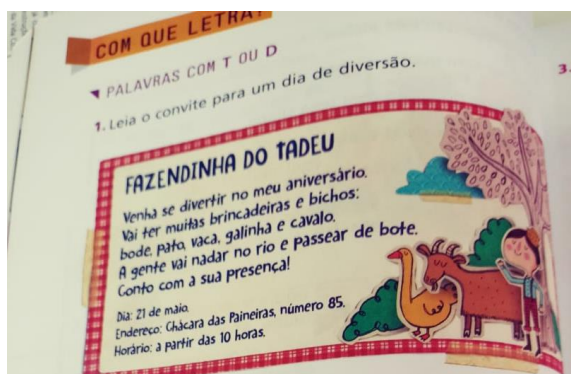
VAMOS UTILIZAR O LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA.

IREI COLOCAR FOTO DA PÁGINA E EXPLICAÇÃO DO EXERCÍCIO O QUAL SERÁ REALIZADO APENAS NO SEU LIVRO DIDÁTICO.

- **COLOQUE A DATA NESSA PÁGINA**



FOTO DA PÁGINA 64. LEITURA DO TEXTO. CONVITE





IMPORTANTE PEDIR AJUDA DE UM ADULTO PARA LER COM VOCÊ.

AINDA NA PÁGINA 64. AGORA, RESPONDA NO SEU LIVRO AS QUESTÕES.

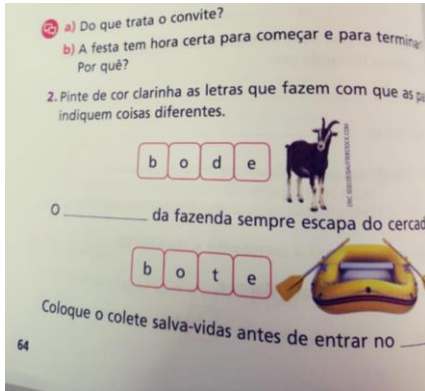
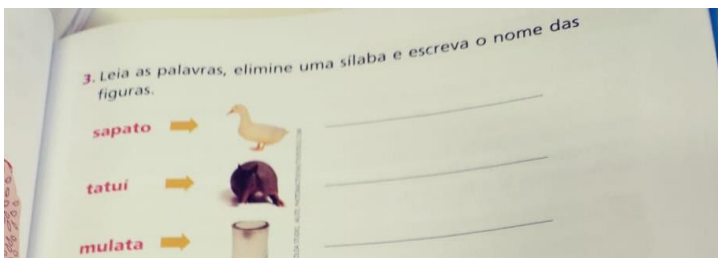
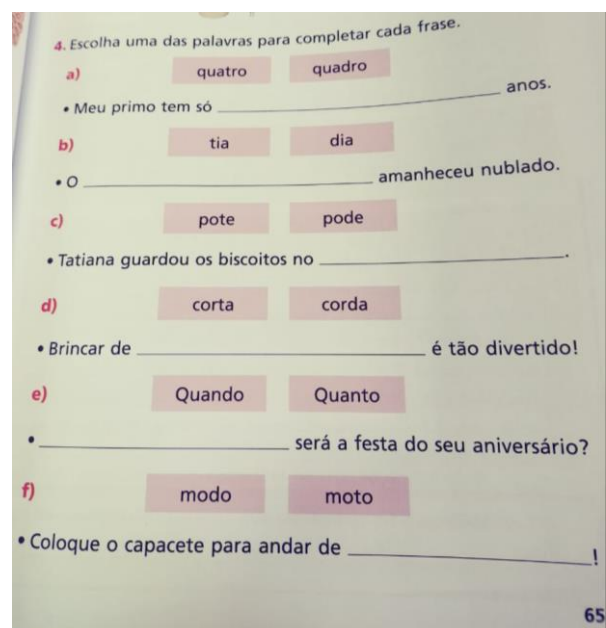


FOTO DA PÁGINA 65. AQUI, VOCÊ VAI ENCONTRAR PALAVRAS ESCONDIDAS.



NESSAS 6 FRASES, VOCÊ IRÁ UTILIZAR APENAS UMA DAS PALAVRAS EM DESTAQUE NO QUADRO ROSA.

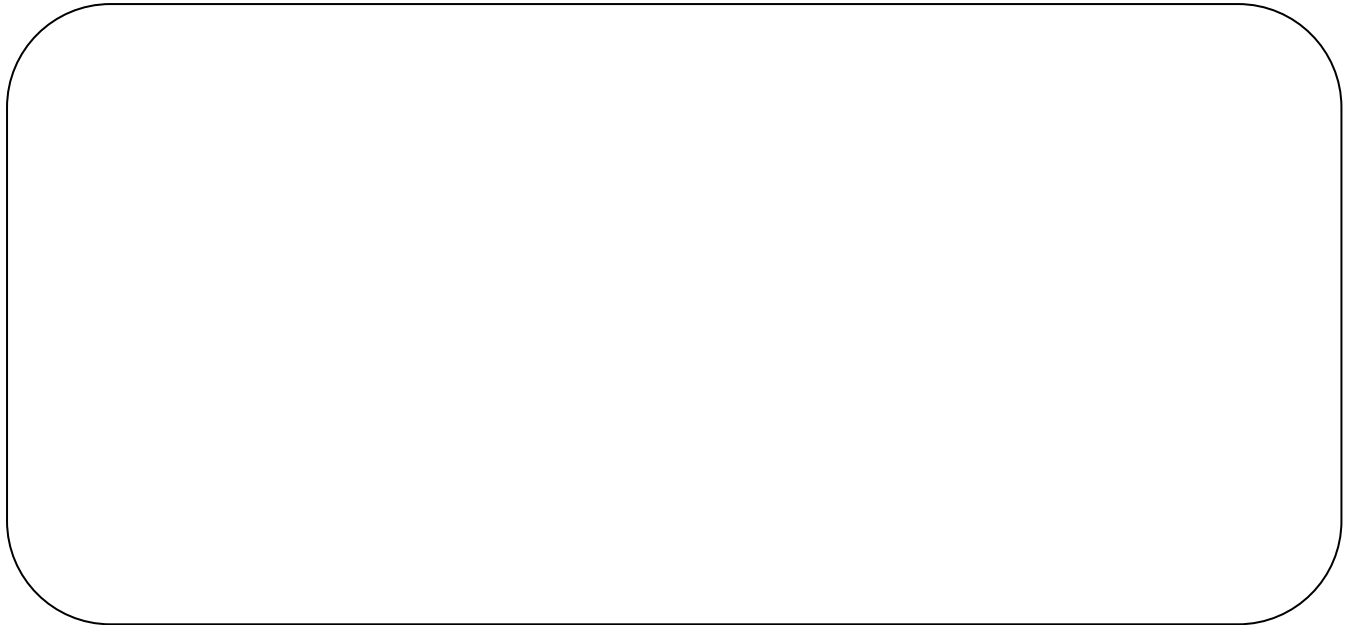
**PRESTE ATENÇÃO!
TEM DUAS PALAVRAS: UMA COM (T) A OUTRA COM (D).**





ENSINO RELIGIOSO- LUGARES SAGRADOS.

1-DESENHE UM LUGAR QUE É SAGRADO PARA VOCÊ.



SEXTA-FEIRA 18/06/2021 MATEMÁTICA



NO LIVRO DIDÁTICO – CAPÍTULO 2 (ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO)

PÁGINAS:

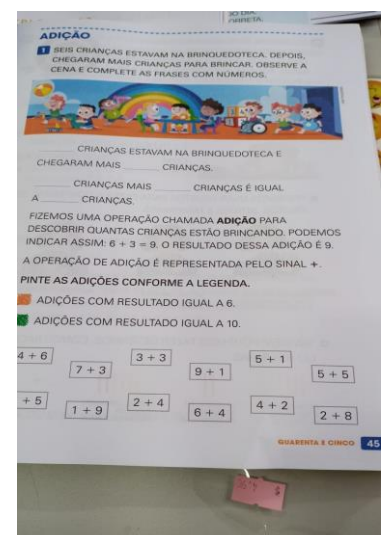


ADIÇÃO 44- 45

COLOCAR A DATA E

REALIZAR AS ATIVIDADES

NO LIVRO.

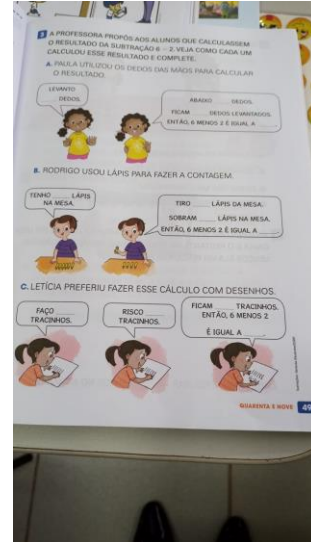
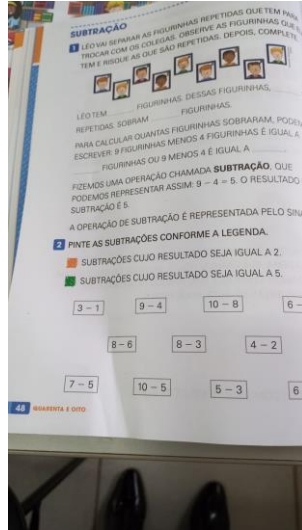




SUBTRAÇÃO 48- 49

COLOCAR A DATA.

**REALIZAR AS ATIVIDADES
 NO LIVRO.**



HISTÓRIA- IDENTIFICAR E ORGANIZAR FATOS DA VIDA.



**HOJE AS ATIVIDADES SERÃO REALIZADAS NO LIVRO DIDÁTICO.
 COLOQUE A DATA, POR FAVOR.**

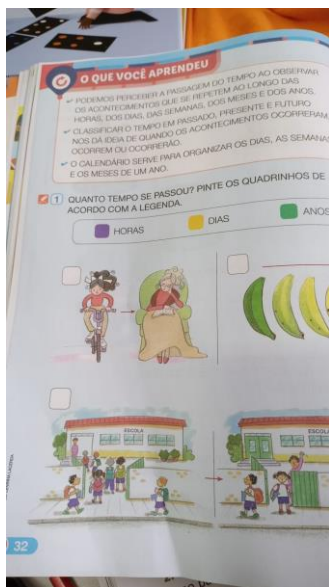
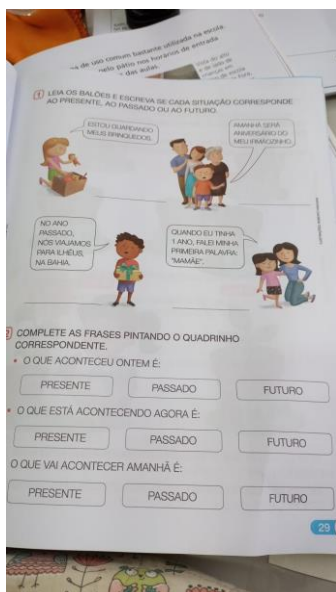
CAPITULO 4 PRESENTE,PASSADO FUTURO:PÁGINAS: 28-29-32-33

APENAS LEITURA DESSA PÁGINA.





AS ATIVIDADES SERÃO REALIZADAS NA PRÓPRIA PÁGINA DO LIVRO.





LÍNGUA INGLESA

NAME: _____ TURMA: _____

VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)	OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)! OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	OBJETO DE CONHECIMENTO - AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL. UNIDADE TEMÁTICA/PRÁTICA DE LÍNGUAGEM - INTERAÇÃO DISCURSIVA CONTEÚDO - REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS OBJETOS ESCOLARES (SCHOOL OBJECTS).
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM - CONHECER E COMPREENDER, COM O APOIO DO(A) PROFESSOR(A), O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS MATERIAIS ESCOLARES, OS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO: • https://www.youtube.com/watch?v=676g-X3bU2I REPITA O VOCABULÁRIO JUNTO COM O/A PROFESSOR(A) E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	VAMOS ESCREVER O NOME, A TURMA, A DATA E FAZER O EXERCÍCIO DE LER, PINTAR E LIGAR OS MATERIAIS ESCOLARES.





LIGUE CADA FIGURA AO SEU NOME



BOOK



NOTEBOOK



PEN



PENCIL



ERASER



RULER



ARTE

O que estudar?	<ul style="list-style-type: none">• Unidade temática: artes visuais, artes integradas, música.• Objeto de conhecimento: matrizes estéticas, processo de criação, materialidades.• Conteúdos: manifestações culturais e artísticas: cantores brasileiros; regionalismo (região-sul) sertanejo - chitãozinho e xororó.• Música: gênero musical –sertanejo raiz.• Instrumentos musicais e parâmetros sonoros – timbre e altura.• Elementos da composição: bidimensional
Para que estudar?	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer a cultura do sul brasileiro;• Conhecer a vida e uma das músicas do artista escolhido, bem como contextualizar ao tema festas familiares (rodas de viola)
Como vamos Estudar?	<ul style="list-style-type: none">• Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.
Como registrar?	<ul style="list-style-type: none">• Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite, régua, borracha, lápis de escrever, lápis de cor.

CHITÃOZINHO & XORORÓ É UMA DUPLA BRASILEIRA DE MÚSICA SERTANEJA FORMADA PELOS IRMÃOS JOSÉ LIMA SOBRINHO (5 DE MAIO DE 1954) E DURVAL DE LIMA (30 DE SETEMBRO DE 1957), NASCIDOS EM ASTORGA, PARANÁ.



ACESSE O LINK ABAIXO PARA APRECIAR A MÚSICA

https://www.youtube.com/watch?v=LCo56mg_FF8



Majestade, o sabiá

Meus pensamentos tomam formas, eu viajo
Vou pra onde Deus quiser
Um videotape que dentro de mim retrata
Todo o meu inconsciente de maneira natural
Ah! Tô indo agora prum lugar todinho meu
Quero uma rede preguiçosa pra deitar
Em minha volta, sinfonia de pardais
Cantando para a majestade, o sabiá
A majestade, o sabiá
Tô indo agora tomar banho de cascata
Quero adentrar nas matas onde Oxossi é o deus
Aqui eu vejo plantas lindas e cheirosas
Todas me dando passagem, perfumando o corpo meu.
Tô indo agora prum lugar todinho meu
(Quero uma rede preguiçosa pra deitar)
Em minha volta, sinfonia de pardais
Cantando para a majestade, o sabiá
(A majestade, o sabiá)
Está viagem dentro de mim foi tão linda
Vou voltar à realidade pra este mundo de Deus
É que o meu eu, este tão desconhecido
Jamais serei traído, este mundo sou eu
Tô indo agora prum lugar todinho meu
Quero uma rede preguiçosa pra deitar
Em minha volta, sinfonia de pardais
Cantando para a majestade, o sabiá
(A majestade, o sabiá)
Lindo
Tô indo agora prum lugar todinho meu
Quero uma rede preguiçosa pra deitar
Em minha volta, sinfonia de pardais
Cantando para a majestade, o sabiá
A majestade, o sabiá
Ah! (Tô indo agora prum lugar todinho meu)
(Quero uma rede preguiçosa pra deitar)
Em minha volta, sinfonia de pardais
Cantando para a majestade, o sabiá
A majestade, o sabiá



ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL
Rua: Guerino Volpato, 75 - Distrito de São Martinho- Rolândia/Pr
Fone (43) 3240-1357



ATIVIDADE DE ARTE

AGORA QUE APRECIAMOS A MÚSICA, CONHECEMOS UM POUCO SOBRE OS CANTORES E SOBRE O GENÊRO MUSICAL SERTANEJO, VOCÊS IRÃO DESENHAR OS ELEMENTOS QUE APARECEREM NA MÚSICA, COMO POR EXEMPLO: UM SABIÁ, UMA REDE, O LUGAR ONDE A MÚSICA SE PASSA.



EDUCAÇÃO FÍSICA

Unidade temática: danças.

Objeto de conhecimento: brincadeiras cantadas e cantigas de roda.

Conteúdo: danças típicas

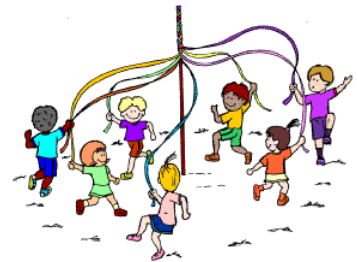
O que vamos aprender: danças típicas regionais.

Para que vamos estudar esses conteúdos: conhecer a data festiva, comemoradas no âmbito familiar e comunidade.

Como vamos estudar esse conteúdo? Lendo sobre a dança e no texto abaixo e realizando o que se pede nas atividades.

DANÇA DO PAU DE FITA

ESSA DANÇA COLORIDA FOI TRAZIDA PARA A REGIÃO SUL PELOS COLONOS ALEMÃES E MUITO DANÇADO POR GAUCHOS NO RIO GRANDE DO SUL. UM MASTRO DE TRÊS METROS DE COMPRIMENTO É COLOCADO EM PÉ E NELE FICA AMARRADO A UM CONJUNTO DE LARGAS FITAS DE VARIADAS CORES. UM NÚMERO PAR DE DANÇADORES SEGURA A PONTA DE CADA FITA E, QUANDO SE DÁ INÍCIO À MÚSICA, O GRUPO COMEÇA A GIRAR EM TORNO DO MASTRO. AOS POUCOS, OS PARES COMEÇAM A MUDAR DE LUGAR, REVEZANDO E FAZENDO UM TRANÇADO DE VARIADOS DESENHOS.



01 – ASSISTA O LINK DA DANÇA E TENTE DA SUA MANEIRA REALIZAR

<https://www.youtube.com/watch?v=SgQThUZoMYQ>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

VAMOS COLORIR AS CRIANÇAS DANÇANDO PAU DE FITA

